

# DOSSIER DE PRESSE

2024



**SPINK**







# SOMMAIRE

- P.1** LA RENCONTRE
- P.2** LE CONCEPT
- P.2** TREMPLIN
- P.3** NOUVEL ALBUM : " LIVE AU CABARET SAUVAGE "
- P.4** PREMIER ALBUM : " SHARP "
- P.5** LIVES
- P.6** HORIZON 2024
- P.6** GALLERIE
- P.7-9** MEDIAS & PRESSE
- P.10** MUSICIENS
- P.11** CONTACT

# LA RENCONTRE



© Sarahstrophe

-  Simon Sanrot
-  Rocco Vallognes
-  Balthazar Ruff
-  Raphaël Milovanovic

En 2019, Simon Sanrot propose à trois anciennes connaissances de créer **un projet de musique improvisée.**

La rencontre avec Balthazar, Rocco, et Raphaël se fait au détour d'une jam session ou naît le groupe **Spink**

Quatre ans plus tard, Spink est toujours un quartet de **musique électronique** qui joue exclusivement des **improvisations**, en concert et en studio.

# LE CONCEPT

SPOINK crée des **performances inédites et improvisées** à chaque concert.

Les phases musicales s'enchaînent comme dans un Dj set où tout serait joué en live, avec des **instruments**.

L'**énergie** qui se déploie sur scène vient **chercher le public** et le rend à la fois **témoin** et **acteur** de la création spontanée.



Festival Festif l'Art 2023  
@victoria.bdsh

Leur musique est **dansante** et **festive**.

On peut s'attendre à des sonorités électroniques multiples : techno, house, drum'n'bass, dubstep le tout mélangé à une énergie rock.



Rock en Seine 2023  
@nemo\_cmp

## TREMPLIN

Le groupe a été **lauréat du tremplin " Give Me Five "**

À cette occasion, Spink a rejoint la programmation du festival **Rock en Seine 2023**.



# LIVE AU CABARET SAUVAGE

DEUXIÈME ALBUM

**RELEASE – 01/03/24**

L'univers **électrisant** et **hyperactif** de Spink s'exprime dans ce nouvel album enregistré au Cabaret Sauvage à Paris.

Cet opus, fruit d'une auto-prod passionnée, invite les auditeurs à vivre l'expérience d'**1h30 de performance** ininterrompue.



Illustration @TimonDucos

L'album présente une fusion de **techno acide**, **House**, **DnB** et **Dubstep** au travers d'une improvisation palpitante.

En opérant une découpe en **35 morceaux**, Spink propose d'explorer sa musique dans tous les sens et de pouvoir conserver les passages les plus appréciés, tout en laissant la possibilité de revivre le concert en une traite.



> [LIEN POUR VOIR L'ALBUM LIVE](#) <



# SHARP

PREMIER ALBUM

Spoink sort son **album** auto-produit intitulé « **SHARP** » le 06 Janvier 2023.

Enregistré en une journée, le groupe développe un fil **techno-mélodique** et acoustique sur presque tout l'album.

On découvre les prémices de Spoink : Des riff entêtants, des mélodies célestes, une volonté de s'approcher des codes de la techno en gardant sa patte acoustique.

A l'origine, le groupe désirait seulement enregistrer deux morceaux pour de la promotion, au final il en ressortira **huit** compilés en un album.

Tous les titres sont **improvisés**.



## SHARP

an improvised album

Guitar & Vocals : Simon Santrot  
Keyboard : Balthazar Ruff  
Bass : Rocco Vallognes  
Drums : Raphaël Milovanovic



1. Troubles Coming Pt.I
2. Love Room
3. Troubles Coming Pt.II
4. Nexus VII
5. Troubles Coming Pt.III
6. It Feels so Good
7. Groovin' With You
8. Gunfinger

Mixing : Rocco Vallognes & Balthazar Ruff  
Mastering : Skwig  
Cover : Elisa Gardesani  
Photo : Jade Berrocal

SPONK



spoinkimprovisations@gmail.com | @spoinkmusic

Tous droits du producteur de l'oeuvre phonographique et du propriétaire de l'oeuvre enregistrée réservés.  
Sauf autorisation, la duplication, la location, le prêt ou l'utilisation de ce disque pour exécution publique et radiodiffusion sont interdits.

COVER DE « SHARP »  
Elisa Gardesani

L'album est filmé et **disponible** sur Youtube.

> [LIEN POUR VOIR L'ALBUM LIVE](#) <



# LES LIVES

## 2024

04/01 - Arâches-la-Frasse - *White Pub*  
06/01 - Valfréjus - *Le Rock'n'Beer*  
09/01 - Valloire - *Mast'Rock*  
10/01 - Val Cenis - *Le Chardon Bleu*  
11/01 - Crolles - *Au Perchoir*  
15/01 - Aurel - *La Coconnerie*  
17/01 - Chamonix - *La Maison des Artistes*  
19/01 - Chorges - *Apex Brewpub*  
20/01 - Barberaz - *Le Brin de Zinc*  
23/01 - Briançon - *Altitude Jazz Festival*  
10/02 - Montreuil - *La Marbrerie*  
01/03 - Paris - **Release Party "La Java"**  
08/03 - Chaville - *Festival Electrochic*  
23/03 - Paris - *Le Cirque Electrique*  
29/03 - Pantin - *Bar Gallia*  
18/04 - Paris - **New Morning**  
19/04 - Nancy - *La Grande Fête*  
24/04 - Aubervilliers - *Atelier improvisation & Cirque*  
27/04 - Aubervilliers - *Concert un loup pour l'homme*  
10/05 - Rouen - *MJC Rive Gauche*  
11/05 - Rillé - *Festival de La Briche*  
25/05 - Dordives - *Festival Double Neuf*  
07/06 - **Voisins-le-Bretonneux - La Tour Met les Watts**  
29/06 - Dracé - *Festival Char en Son*  
19/07 - Dieppe - *Carpanorama*  
27/08 - Langres - *Festi'Vald*  
09/08 - Pisy - *Festival Utopies*  
10/08 - Winchester - *Boomtown*  
24/08 - Châtillon-Sur-Loire - *Strange Festival*  
25/08 - Belgique - *Cirque Gitan*  
21 et 22/09 - *Un Loup pour l'homme*  
28 et 29/09 - *Un loup pour l'homme*

## 2023

08/12 - FONTENAY-SOUS-BOIS - *Festival "Les Aventurier.es"*  
06/12 - **PARIS - Nouveau Casino**  
11/11 - BAGNOLET - *Concert à la Belle Maison*  
31/10 - NEARPELT - *Cie un loup pour l'Homme*  
28/10 - FLORAC - *Festival de la Soupe*  
07/10 - BAGNOLET - *Théâtre des Malassis*  
06/10 - RAMBOUILLET - *Spoink x Vulves Assassines*  
30/09 - RAMBOUILLET - *Masterclass à l'Usine à Chapeaux*  
23/09 - MARRAKECH - *Festival Union Music*  
27/08 - **PARIS - Festival Rock en Seine**  
26/08 - LAFAUCHE - *Festival Caph'Art'Naüm*  
12 au 15/08 - ANZY-LE-DUC - *Festival Sainte Foyre*  
12/07 **LA ROCHELLE - Francoff' des Francofolies**  
11/07 - OLERON - *L'annexe*  
09/07 - IVRY-SUR-SEINE - *Guinguette du Port*  
08/07 - POINCY - *Festival Festif'l'Art*  
27 Juin au 04/07 - LÄRZ (Allemagne) - **Fusion Festival**  
23/06 - MARRON - *Festival La Palette*  
21/06 - FONTENAY-SOUS-BOIS - *Brasserie Outland*  
17/06 - MONTREUIL - *Festival " Sous les pêcheurs, la plage "*  
02/06 - PARIS - *Le Charlie et sa bière à 2 balles*  
31/05 - FONTENAY-AUX-ROSES - *Masterclass à la Médiathèque*  
20/05 - ST DENIS - *6B Laboratoire #2 - Klustercollectif*  
05/05 - BAGNOLET - *Le Sample*  
15/04 - CREIL - *Festival un loup pour l'homme*  
08/04 - **PARIS - Cabaret Sauvage**  
06/04 - **PARIS - Finale de GiveMeFive - Hasard Ludique**  
02/04 - PARIS - *Marathon de Paris*  
30/03 - **BOULOGNE-BILLANCOURT - Festival Chorus**  
29/03 - SAINT FRANÇOIS LONGCHAMP - *Le Strike*  
27/03 - FLAINE - *Le White Pub*  
24/03 - LES CARROZ D'ARRACHES - *Le Carpediem*  
23/03 - VILLARODIN-BOURGET - *Dahu Labodega*  
22/03 - LANSLEVILLARD - *Le Chardon Bleu*  
05/03 - MONTREUIL - *Bal de l'AERI*  
27/01 - MONTREUIL - *Le Chinois*  
20/01 - **MONTREUIL - Release Party au Café la Pêche**

**RETROUVEZ TOUS LES CONCERTS PASSÉS SUR LE SITE INTERNET**

# HORIZON 2024

En parallèle de la sortie de l'album **live au Cabaret Sauvage**, le groupe est déterminé à continuer son ascension et s'oriente vers **les festivals** en France et en Europe, mais aussi dans des **collaborations atypiques**.

## PHOTOS





# PRESSE & MEDIAS

## TELEVISION

**MATINALE BFMTV 28.08.23**



### **Rock en Seine: le groupe francilien Spink s'est produit ce dimanche**

VIDÉO - Pour la dernière journée de Rock en Seine, le groupe francilien, Spink, a été mis à l'honneur et s'est produit sur scène. 144.000 personnes ont assisté aux 20 ans du Festival.

BFM BFMTV



[DECOUVRIR L'ARTICLE COMPLET](#)

# PRESSE & MEDIAS

## PRESSE ECRITE

**LIBERATION 23.04.2023**

*concert.* » Alors que Raphaël Milovanovic, du groupe de techno instrumentale Spoink, pousse encore plus loin la métaphore sportive. Idolâtrant Rafael Nadal, et pas Keith Moon (le batteur des Who connu pour ses excès frappadingues), il a donné une performance ahurissante pour le marathon de Paris. Tandis que les

coureurs passaient devant lui, il martelait ses fûts sans répit, comme pour un échange d'énergie. Une performance qu'il a fallu gérer comme un match de tennis en cinq sets à Roland-Garros : «*On a joué cinq heures, avec des phases ultra-violentes à 175 BPM, et près de 500 000 coups. Certains mouvements te fatiguent, il faut prendre une décision rapide, et s'accorder un temps de repos. J'ai éclaté dix pommes, et des barres de céréales, exactement comme les coureurs !*»

*caisses mieux la répétition des chocs.* » La palme de la motivation revient à Raphaël Milovanovic, de Spoink, qui pratique trois sports complémentaires pour un seul et même objectif, devenir le meilleur batteur du monde : «*L'art martial me fait gagner en relâchement, et donc en puissance. Au tennis, la prise de la raquette est similaire, je développe "la pince", pour être plus fluide. La respiration me permet de mieux gérer les pics de cardio, et quand je cours, je visualise les gestes, tel Rocky préparant un combat.* » Cette éthique de préparation quotidienne, digne de Cristiano Ronaldo, n'est pas la même pour tous les



[DECOUVRIR L'ARTICLE COMPLET](#)

**DANS TA FACE B 06.09.23**



**Spoink : « Tous nos concerts sont uniques. »**

Raphaël, Simon, Rocco, Balthazar.  
Quatre potes musiciens, une seule ambition : faire de l'impro...

[danstafaceb.com](http://danstafaceb.com)



[DECOUVRIR L'ARTICLE COMPLET](#)



# PRESSE & MEDIAS WEB

## FRANCE MUSIC



### Spink – Music Reviews

Spink is a musical project that primarily focuses on electro music but varies depending on the context as everything is played improvisationally.

© France Music / May 15, 2023

 [DECOUVRIR L'INTERVIEW FRANCE MUSIC](#)

## AUDIOFANZINE



 [LIEN VERS L'INTERVIEW AUDIOFANZINE](#)

# MUSICIENS



Compositeur multi-instrumentiste et ingénieur du son, **Rocco** commence la musique à 10 ans avec l'accordéon et démarre son aventure à travers la musette et le tango. Peu après, il découvre la basse électrique et joue dans des groupes de rock, funk, jazz, et pop. Afin d'élargir son approche musicale, il se forme en tant qu'Ingénieur du Son à l'Ina.

Créateur passionné d'éclectisme, il n'a de cesse depuis lors de découvrir de nouveaux genres musicaux, au fil des bandes originales qu'il compose pour le cinéma et au sein du groupe Spink.

**Balthazar** commence le piano à 5 ans et enchaîne les conservatoires Parisiens où il passe par les classes jazz, classique, orchestre et écriture. Il se passionne pour la composition en solo et en groupe.

Il rencontre en 2019 ses camarades de Spink et trouve un projet qui lui ressemble, tant par la liberté musicale, que par le moteur créatif et intense que propose cette formation.



**Simon** dit "Saisama" commence la musique au lycée avec la guitare.

En parallèle de ses études de musique et de médiation culturelle, il cofonde le collectif artistique "Top" et commence la production musicale sur ordinateur.

Spink est pour lui l'occasion d'explorer pleinement son amour pour l'improvisation et les musiques électroniques. Ses passions non artistiques incluent entre autres la sociologie, l'histoire, l'écologie, les ballades et les goûters ainsi que l'improvisation de chansons humoristiques pour ses ami.es.

Musicien de scène depuis l'âge de 16 ans, **Raphaël** apprend la batterie au conservatoire puis en école de musique (ATLA, IMEP, Drumming Lab)

Curieux et touche à tout, il chérit l'improvisation et les concerts dans des formations éclectiques : Spink, Colored Trio, Alpha Jojoba, Mando, Alois, Youjazz Quartet, Orquesta Chilaquiles..

Très curieux et insatiable, il s'imprègne de toutes musiques et aime naviguer entre elles et les fusionner, à l'image de Spink.







## RÉSEAUX

**SITE INTERNET & BOOKING**

<https://spoinkmusic.fr/>

**INSTAGRAM**

<https://www.instagram.com/spoinkmusic/>

**YOUTUBE**

<https://www.youtube.com/@spoinkmusic>

**LINKTREE PRO**

[https://linktr.ee/spoinkbooking\\_](https://linktr.ee/spoinkbooking_)

## CONTACT

**Mail & Booking**

Spoinkimprovisation@gmail.com

---

**Simon Santrot**

+33 6 84 20 08 41